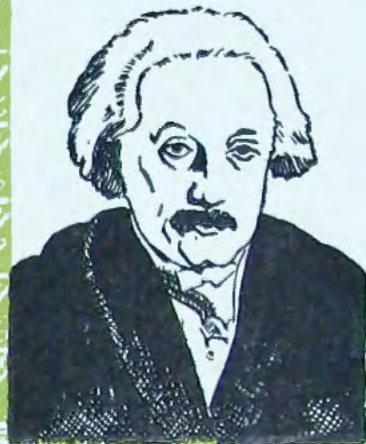
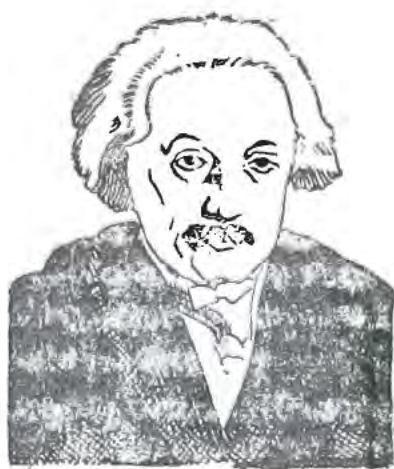


ବିଜ୍ଞାନ-ଆଦି ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ଇତିହାସ



ବୈଜ୍ଞାନିକ
ଆଇନ୍‌ଷ୍ଟାଇନ୍





ବୈଜ୍ଞାନିକ

ଆଇନ୍‌ଷ୍ଟାଇନ୍

ଶ୍ରୀ ବଶୀଧର ଭୂଷା

ଜିନିଷକ୍ରି ସ୍ତମ୍ଭକାଳିକ୍ର

ବିନୋଦବିହାରୀ, କଟକ-୨

ପୁନଃମୁଦ୍ରଣ, ଜାନୁୟାରୀ—୧୯୯୭

© ଜନଶକ୍ତି ପୁସ୍ତକାଳୟ - କଟକ-୨



ଜନଶକ୍ତି ପୁସ୍ତକାଳୟ, ବିନୋଦବିହାରୀ, କଟକ-୨ଙ୍କ ତରଫରୁ
ଏନ୍.ଏଲ୍. ଗୁପ୍ତଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ପ୍ରକାଶିତ ଓ ମା' ମଙ୍ଗଳା ପ୍ରିଣ୍ଟିଂ ପ୍ରେସ୍‌ଙ୍କ
ଦ୍ଵାରା କଟକ-୨ରେ ମୁଦ୍ରିତ ।

ବିଂଶ ଶତାବ୍ଦୀକୁ ବିଜ୍ଞାନର ଯୁଗ ବୋଲି ଆଖ୍ୟା ଦିଆ
ଯାଇଥାଏ । ଏଯୁଗରେ ବିଜ୍ଞାନର ସବୁଠାରୁ ଅଧିକ ପ୍ରଗତି
ସାଧିତ ହୋଇଛି । ଯେଉଁ ବିଖ୍ୟାତ ବୈଜ୍ଞାନିକମାନଙ୍କର ଯୁଗାନ୍ତକାଣ୍ଡ
ଦାନ ଯୋଗୁଁ ଏ ଯୁଗକୁ ବିଜ୍ଞାନର ଯୁଗ ବୋଲି କୁହାଯାଉଛି,
ସେମାନଙ୍କ ଭିତରୁ ଆଲବର୍ଟ ଆଇନ୍‌ଷ୍ଟାଇନ୍‌ଙ୍କ ନାମ ପ୍ରାୟ
ପ୍ରଥମ ବୋଲି କହିଲେ ଅତ୍ୟକ୍ତି ହେବ ନାହିଁ ।

ଆପେକ୍ଷିକ ତତ୍ତ୍ୱର ଆବିଷ୍କାର ହିସାବରେ ଆଇନ୍‌ଷ୍ଟାଇନ୍
ବିଶ୍ୱବିଖ୍ୟାତ ବୋଇଛନ୍ତି । ଏହି ଆପେକ୍ଷିକ ତତ୍ତ୍ୱ ସମ୍ପର୍କରେ ଏବଂ
ଆଇନ୍‌ଷ୍ଟାଇନ୍‌ଙ୍କ ଜୀବନ ସମ୍ପର୍କରେ କିଛି କହିବାକୁ ହେଲେ
ଆମକୁ ତାଙ୍କ ଜନ୍ମର ପୃଷ୍ଠରୁ ଘଟିଥିବା କେତେକ ଘଟଣାବଳୀ ସହ
ପ୍ରଥମେ ପରିଚିତ ହେବାକୁ ପଡ଼ିବ ।

୧୮୩୧ ମସିହାରେ ପ୍ରାନ୍ତର ପାରିସ୍ ମହାନଗରରେ ଆରବାଇନ୍ ଲେଭରଆରୁ ନାମକ କୋଡ଼ିଏ ବର୍ଷ ବୟସ୍କ ଜଣେ ଯୁବକ ବାସ କରୁଥିଲେ । ସେ ପାରିସ୍ ଏକ ପଲିଟେକ୍ନିକ୍ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଅଧ୍ୟୟନ କରୁଥିଲେ ପ୍ରାୟ ପାଞ୍ଚ ବର୍ଷ ଉତ୍ତରୁ ଏହି ଯୁବକ ଜଣକ ରସାୟନ ଶାସ୍ତ୍ର ଓ ସୌରବିଜ୍ଞାନ ସମ୍ପର୍କରେ କେତେକ ମୂଲ୍ୟବାନ ରଚନା ଲେଖି ସେହି ପଲିଟେକ୍ନିକ୍ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଶିକ୍ଷକ ପଦରେ ନିଯୁକ୍ତି ପାଇ ପାରିଥିଲେ । କ୍ରମେ ବିଜ୍ଞାନରେ ତାଙ୍କର କୃତିତ୍ତ୍ୱ ଯୋଗୁଁ ସେ ଫରାସୀ ଏକାଡେମୀରେ ସଦସ୍ୟ ହେବାର ସୌଭାଗ୍ୟ ମଧ୍ୟ ଲାଭ କରିଥିଲେ । ସେ ସୌରଜଗତର ଗ୍ରହ ଉପଗ୍ରହମାନଙ୍କର ଗତିବିଧି ଗଣ୍ଟର ଅଧ୍ୟବସାୟ ସହକାରେ ଲକ୍ଷ୍ୟ କରୁଥିଲେ । ବିଶେଷକରି ଯୁରାନାସ୍ ଜ୍ୟୋତିଷ୍ଟିକ୍ତିକୁ ସେ ଭଲଭାବରେ ନିରୀକ୍ଷଣ କରୁଥିଲେ । ସେତେବେଳର ବୈଜ୍ଞାନିକମାନେ ମନେକରୁଥିଲେ ଯେ ଯୁରାନାସ୍ ହିଁ ହେଉଛି ସୌରଜଗତର ସର୍ବଶେଷ ଜ୍ୟୋତିଷ୍ଟ । କିନ୍ତୁ ଲେଭର ଆର ଏହି ସିଦ୍ଧାନ୍ତରେ ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ନ ହୋଇ ବିଶ୍ୱାସ କରୁଥିଲେ ଯେ, ସୌରଜଗତରେ ଆହୁରି ଅଧିକା ଗୋଟିଏ ଜ୍ୟୋତିଷ୍ଟ ନିଶ୍ଚୟ ରହିଥିବ ।

ଆଉ ଗୋଟିଏ ଅଜଣା ଜ୍ୟୋତିଷ୍ଟର ଅସ୍ତିତ୍ୱ ସମ୍ପର୍କରେ ଲେଭରଆରୁ ଏକ ପ୍ରବନ୍ଧ ଲେଖିବାର ଅଳ୍ପ କିଛି ଦିନ ଉତ୍ତରୁ ଜର୍ମାନୀ ଅନ୍ତର୍ଗତ ବର୍ଲିନ ସହରର ଆଉ ଜଣେ ବିଶିଷ୍ଟ ବୈଜ୍ଞାନିକ ଗୋଟ୍ଟଫ୍ରେଡ଼ ଗେଲ୍ ଏହି ଜ୍ୟୋତିଷ୍ଟକୁ ଆବିଷ୍କାର କରିପକାଇଲେ । ଏହି ନୂତନ ଆବିଷ୍କୃତ ଗ୍ରହଟିର ନାମ ହେଲା ନେପ୍ଚୁନ୍ । ଆମର

ଏହି ପୃଥିବୀଠାରୁ ଏହା ପ୍ରାୟ ଆଠଗୁଣ ବୃଦ୍ଧ ; କିନ୍ତୁ ସୂର୍ଯ୍ୟଠାରୁ ତିନିହଜାର ନୟୁତ ମାଇଲ ଦୂରରେ ରହି ଏହା ଦୂର୍ଘାୟମା ହେଉଥିବାରୁ ଏହାର ଅସ୍ଥିତ ସମ୍ପର୍କରେ ଅବହେତୁ ହେବାକୁ ଏତେ ବେଶୀ ବିଳମ୍ବ ହୋଇଥିଲା ।

କିଛି ଦିନ ଧରି ଯୁବନାୟ ଗତିବିଧିରେ କିଛି କିଛି ବ୍ୟତିକ୍ରମ ଦେଖାଦେଇଥିଲା । ପୁଣି ଶୁକ୍ର ଗ୍ରହର ଗତିବିଧିରେ ମଧ୍ୟ କିଛି କିଛି ବ୍ୟତିକ୍ରମ ବୈଜ୍ଞାନିକମାନେ ଲକ୍ଷ୍ୟ କରିପାରିଥିଲେ । ଶୁକ୍ର ଗ୍ରହ ଆମର ଚନ୍ଦ୍ରଠାରୁ ମାତ୍ର ତିନିଗୁଣ ବଡ଼, ଅର୍ଥାତ୍ ସୌରଜଗତର ବିଶ୍ୱଳ ଜ୍ୟୋତିଷ୍ଟ ତୁଳନାରେ ଏହା ଏକାନ୍ତ ନଗଣ୍ୟ । ଆମ ହିସାବରେ ମାତ୍ର ଅଠାଅଶି ଦିନରେ ଶୁକ୍ର ସୂର୍ଯ୍ୟ ଚାରିପଟେ ପ୍ରଦକ୍ଷିଣ କରି ଆସେ । ଏହା ମହା ତେଜଶୀଳ ଏବଂ ସୂର୍ଯ୍ୟର ଏତେ ନିକଟରେ ଅବସ୍ଥିତ ଯେ, ଖାଲି ଆଖିରେ ଏହାକୁ ଦେଖିବା ପ୍ରାୟ ଅସମ୍ଭବ ।

ଶୁକ୍ରର ଗତିବିଧିରେ ସାମାନ୍ୟ ତାରତମ୍ୟ କାର୍ତ୍ତିକ ଦେଖାଗଲା ଯେ ବିଷୟରେ ବୈଜ୍ଞାନିକମାନଙ୍କ ଭିତରେ ନାନା ପ୍ରକାର ଗବେଷଣା ଚାଲିଲା । କିନ୍ତୁ ୧୯୧୫ ମସିହା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏ ବିଷୟରେ କୌଣସି ବୈଜ୍ଞାନିକ ଅସଲ କାରଣର ସନ୍ଧାନ ଦେଇପାରି ନ ଥିଲେ । ୧୯୧୫ ମସିହାରେ ପ୍ରଥମେ ଆଲବର୍ଟ ଆଇନଷ୍ଟାଇନ୍ ସବୁପ୍ରଥମେ ଏ ବିଷୟରେ ଏକ ସନ୍ତୋଷଜନକ କାରଣ ପୃଥିବୀର ବୈଜ୍ଞାନିକମାନଙ୍କ ବିରୁଦ୍ଧଳୟରେ ଉପସ୍ଥାପିତ କରିପାରିଥିଲେ । ଏହି ବର୍ଷର ନଭେମ୍ବର ମାସରେ ପ୍ରୁସିଆନ ବିଜ୍ଞାନ ଏକାଡେମୀ

ଆଗରେ ସେ ତାଙ୍କର ତତ୍ତ୍ୱ ଏକ ପ୍ରବନ୍ଧ ଆକାରରେ ପାଠ କରିଥିଲେ । ତାଙ୍କ ତତ୍ତ୍ୱର ନାମ ହେଲା “ଆପେକ୍ଷିକ ତତ୍ତ୍ୱ” ବା **‘Theory of Relativity’** । ଏହି ତତ୍ତ୍ୱ କ’ଣ ? ଜଣେ ବିଜ୍ଞାନବିଷୟକ ଲେଖକଙ୍କ ଭାଷାରେ କହିବାକୁ ଗଲେ—“ଏହା ଖୁବ୍ ସହଜ କଥା । ପୃଥିବୀରେ କୃତ୍ତିକା କିଛିର ଅସ୍ତିତ୍ୱ ଅଛି, ଯାହାକି ସ୍ୱୟଂସଂପୂର୍ଣ୍ଣ । ଗୋଟିଏ କୋଠାରେ ଥିବା ଲୋକ-ସଂଖ୍ୟା, ଗୋଟିଏ ମୁଣିରେ ଥିବା ମୁଦ୍ରା, ଗୋଟିଏ କାନ୍ଥରେ ଲାଗିଥିବା ଇଟା—ଏସବୁ ସ୍ୱୟଂସଂପୂର୍ଣ୍ଣ । କିନ୍ତୁ ଆପେକ୍ଷିକ ଜନସଂଖ୍ୟାର ଉଦାହରଣ ଖୋଜି ପାଇବା ମଧ୍ୟ କିଛି କଷ୍ଟକର ନୁହେଁ ।

“ଦୁଇ ଜଣ ଭାଇଙ୍କ କଥା ଧରାଯାଉ । ସେମାନଙ୍କ ନାମ ଧରାଯାଉ ଜିମ୍ ଏବଂ ବିଲ୍ । ପ୍ରତ୍ୟେକଙ୍କ ପକେଟରେ ଧର ଶହେ ଲେଖାଏଁ ଟଙ୍କା ଅଛି । ଦୁଇ ଜଣ ଲଣ୍ଡନରେ ଅଛନ୍ତି ଏବଂ ସେମାନେ ସମାନ ଭାବରେ ଧନୀ । ବିଲ୍‌କୁ ବର୍ତ୍ତମାନ ନିୟୁୟର୍କ ପଠାଇଦିଅ । ସେଠାରେ ଜୀବନଧାରଣ ଦୁର୍ମୂଲ୍ୟ । ତେଣୁ ଟଙ୍କା ସମ୍ପତ୍ତିର ରୁଦ୍ଧାନ୍ତ ମାନଦଣ୍ଡ ନୁହେଁ । ଯେଉଁ ସ୍ଥାନରେ ଟଙ୍କା ଖର୍ଚ୍ଚ କରାହେବ ସେହି ସ୍ଥାନର ଅବସ୍ଥା ଅନୁପାତରେ ତାହାର କାର୍ଯ୍ୟକାରୀତା ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ହୋଇ ପାରିବ ।”

“ସ୍ଥାନ ହିସାବରେ ମଧ୍ୟ ଆପେକ୍ଷିକ ତତ୍ତ୍ୱ ଖୁବ୍ ସହଜ । ତୁମେ ଯଦି ଲଣ୍ଡନରେ ଅଛ, ତେବେ ତୁମେ ନିଉଂଲିଭାବରେ କହିପାରେ ଯେ, ନିୟୁୟର୍କ ତୁମର ଉତ୍ତର ଦିଗରେ ଅବସ୍ଥିତ ।”

କିନ୍ତୁ ତୁମେ ଯଦି ଏଡ଼ିନ୍ ବରରେ ଥିବ, ତେବେ ନିୟୁତ୍ସକ୍ ତୁମର ଦକ୍ଷିଣରେ ଅବସ୍ଥିତ ।”

ଉପରୋକ୍ତ ତତ୍ତ୍ୱ ଶୁଣିବା ଖୁବ୍ ସହଜ ସତ୍ୟ, କିନ୍ତୁ ବିଜ୍ଞାନ-କ୍ଷେତ୍ରରେ ଏହି ସତ୍ୟକୁ ପ୍ରୟୋଗ କରି ନୂତନ ନୂତନ ତଥ୍ୟ ଆବିଷ୍କାର କଲେ ଆଇନ୍‌ଷ୍ଟାଇନ୍ । ଅସଲ ଆପେକ୍ଷିକ ତତ୍ତ୍ୱକୁ ବୁଝାଇବାକୁ ହେଲେ ଗାଳିଲିଲିର ଆଶ୍ରୟ ନ ନେଲେ ନ ଚଲେ । ବସ୍ତୁଜଗତ ଓ ଅକ୍ଷରଜଗତ ଭିତରେ ଏହି ତତ୍ତ୍ୱ ଏକ ସମ୍ପର୍କ ଆଣିଛି । ତେଣୁ ଜଟିଳ ଗାଣିତିକ ପ୍ରଶ୍ନସବୁ ଭିତରକୁ ନ ଯାଇ ଏ ତତ୍ତ୍ୱ ବୁଝାଉବା ଅସମ୍ଭବ ।

ଆଇନ୍‌ଷ୍ଟାଇନ୍‌ଙ୍କ ତତ୍ତ୍ୱ ପୂର୍ବରୁ ଯେଉଁ ତତ୍ତ୍ୱ ସମ୍ପର୍କରେ ସମସ୍ତେ ସଚେତନ ଥିଲେ, ତାହା ହେଉଛି—ମହାଗୁନ୍ୟ ଅସୀମ । ମହାଗୁନ୍ୟର ଅସୀମତା କଥା ଚିନ୍ତା କରି ମଣିଷର ମନ କିଛି ଥଳ-କୂଳ ପାଏନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ଏହି ମହାଗୁନ୍ୟ ସମ୍ପର୍କରେ ଆଇନ୍‌ଷ୍ଟାଇନ୍‌ଙ୍କ ତତ୍ତ୍ୱ ମଣିଷର ମନ ଗ୍ରହଣ କରିବାକୁ ସମର୍ଥ ହୁଏ ।

୧୭୮୩ ମସିହାରେ ମହାନ ବୈଜ୍ଞାନିକ ସାର୍ ଆଇଜାକ୍ ନିଉଟନ୍ ମାଧ୍ୟାକର୍ଷଣ ଶକ୍ତି ସମ୍ପର୍କରେ ଯେଉଁ ତଥ୍ୟ ପରିବେଷଣ କରିଥିଲେ, ଅନେକେ ମନେକଲେ ଯେ, ଆଲ୍‌ବାର୍ଟ ଆଇନ୍‌ଷ୍ଟାଇନ୍‌ଙ୍କ ଆପେକ୍ଷିକ ତତ୍ତ୍ୱ ତାହାର ବିରୋଧ କରୁଛି; କିନ୍ତୁ ପ୍ରକୃତରେ ତାହା ନୁହେଁ । ବରଂ ଆଇନ୍‌ଷ୍ଟାଇନ୍‌ଙ୍କ ତତ୍ତ୍ୱ ତାଙ୍କର ସମସ୍ତ ପୂର୍ବବର୍ତ୍ତୀ ଆବିଷ୍କାରମାନଙ୍କ ଉପରେ ଏକ ଗଭୀର ବିଜ୍ଞାନ-ମୂଳକ ବିକାଶ । ପୂର୍ବରୁ ବୈଜ୍ଞାନିକମାନଙ୍କର ବିଶ୍ୱାସ ଥିଲା ଯେ

ଆଲେକର ଗତି ସରଳରେଖା ଭଳି ହୋଇଥାଏ, କିନ୍ତୁ ଆଇନ୍-
 ସ୍ଟାଇନ୍ ତାଙ୍କ ଗବେଷଣା ଉତ୍ତରେ ପ୍ରମାଣ କଲେ ଯେ, ଏହା ଏକ
 ଭ୍ରାନ୍ତ ବିଶ୍ୱାସ । ସୂର୍ଯ୍ୟ ଭଳି ଶକ୍ତିର ପ୍ରଭାବରେ ଆସି ଆଲେକର
 ରେଖା ବନ୍ଧି ମଧ୍ୟ ହୋଇଯାଇପାରେ ବୋଲି ସେ ମତ ପ୍ରକାଶ କଲେ
 ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଅବଶ୍ୟ ତାଙ୍କ ମତକୁ ପ୍ରମାଣ କରିବାପାଇଁ ଯଥେଷ୍ଟ
 ପରିମାଣରେ ତଥ୍ୟ ନଥିଲା । କାରଣ ସେ ଜାଣିଥିଲେ ଯେ, ଗୁରୁବର୍ଷ
 ପରେ ଯେତେବେଳେ ପୃଷ୍ଠ ସୂର୍ଯ୍ୟୋପରାଗ ହେବ, ସେତେବେଳେ
 ଯାଇ ସେ ତାଙ୍କ ମତକୁ ପ୍ରମାଣଦ୍ୱାରା ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ କରିପାରିବେ ।
 ଇତିମଧ୍ୟରେ ପ୍ରଥମ ମହାଯୁଦ୍ଧର ଦେଢ଼ଟାରେ ସାରା ପୃଥିବୀ ଛାଇ
 ହୋଇଗଲା । ତଥାପି ବିଜ୍ଞାନଜ୍ଞମାନେ ଗଭୀର ଉତ୍ସୁକତା ମଧ୍ୟରେ
 ସୂର୍ଯ୍ୟୋପରାଗକୁ ଅପେକ୍ଷା କରି ରହିଲେ । ଅବଶେଷରେ ୧୯୧୯
 ମସିହାରେ ମେ ୨୯ ତାରିଖ ଉପସ୍ଥିତ ହେଲା । ସେତେବେଳକୁ
 ଯୁଦ୍ଧର ଅବସାନ ଘଟିଯାଇଥାଏ । ସାରା ପୃଥିବୀର ବିଜ୍ଞାନଜ୍ଞ
 ଓ ଅନୁସନ୍ଧୀମାନେ କ୍ୟାମ୍ବେର ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଯନ୍ତ୍ରପାତି ନେଇ
 ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇ ରହିଲେ । ଚନ୍ଦ୍ରର ଗତିପଥରେ ସୂର୍ଯ୍ୟ ସପୃଷ୍ଠ-
 ଭାବରେ ଛାଇ ହୋଇଗଲେ କେବଳ ସୂର୍ଯ୍ୟର ନିକଟରେ ଥିବା
 ନକ୍ଷତ୍ରଗୁଡ଼ିକୁ ଦେଖିପାରିବା ସମ୍ଭବପର । ସେତିକିବେଳେ ସେହି
 ନକ୍ଷତ୍ରଗୁଡ଼ିକର ଆଲେକଟିତ ନେବା ସମ୍ଭବପର । ଏହିସବୁ
 ଆଲେକଟିତରୁ ହିଁ ଜ୍ୟୋତିର୍ବିଦମାନଙ୍କ ଆଗରେ ପ୍ରମାଣିତ ହୋଇ-
 ପାରିବ ଯେ, ନକ୍ଷତ୍ରମାନଙ୍କଠାରୁ ସୂର୍ଯ୍ୟ ଆଡ଼କୁ ଗତି କରୁଥିବା
 ଆଲେକରେଖାଗୁଡ଼ିକ ବନ୍ଧି କି ନୁହେଁ ।

ସୂର୍ଯ୍ୟୋପରାଗ ଶେଷ ହେଲା । ଅଳ୍ପ କେତେ ଦିନ ଉତ୍ତରେ
 ସାରା ପୃଥିବୀର ବିଜ୍ଞାନଜଗତ ହୃଦୟଙ୍ଗମ କରିପାରିଲା ଯେ,

ଆଇନଷ୍ଟାଇନଙ୍କ କଥା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ସତ୍ୟ । ଆଲୋକର ରେଖା ବନ୍ଦ ହୋଇପାରେ ବୋଲି ଜନସାଧାରଣ ଜାଣିଲେ । ଏହି ବିରାଟ ଆବିଷ୍କାରର ପ୍ରତିଷ୍ଠା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ବଂଶେଟାଙ୍କୀର ସବୁଠୁଁ ମୌଳିକ ଚିନ୍ତାଧାରାସମ୍ପନ୍ନ ମନାସୀ ହିସାବରେ ବୈଜ୍ଞାନିକ ଆଲବାର୍ଟ ଆଇନ୍‌ଷ୍ଟାଇନ୍ ପୁପ୍ରତଷ୍ଟିତ ହେଲେ । ଉପରେକ୍ତ ବନ୍ଦତା ଏତେ ସୁସ୍ଥ ଓ କ୍ଷୀଣ ଯେ, ତାହା ସମ୍ପର୍କରେ ପ୍ରିର ସିଦ୍ଧାନ୍ତରେ ପହଞ୍ଚି-ପାରିବା କମ୍ ବିଜ୍ଞତାର କଥା ନୁହେଁ ।

ପରବର୍ତ୍ତୀ ଜୀବନରେ ଆଇନ୍‌ଷ୍ଟାଇନ୍ ଆହୁରି ବହୁତ ଜଟିଳ ତତ୍ତ୍ୱ ଆବିଷ୍କାର କଲେ, ଯାହାକି ସାଧାରଣ ମନ ନେଇ ହୃଦୟଙ୍ଗମ କରିବା : ବଡ଼ କଷ୍ଟକର । ବଂଶ ଶତାବ୍ଦୀର ବିଜ୍ଞାନର ପ୍ରଗତିରେ ତାଙ୍କ ଆବିଷ୍କାର ଏକ ଯୁଗାନ୍ତକାରୀ ପରବର୍ତ୍ତନ ଆଣିଦେଲା । ସେହିଦିନଠାରୁ ବିଭିନ୍ନ ବୈଜ୍ଞାନିକ ଗବେଷଣାରେ ଏହି ଆପେକ୍ଷିକ ତତ୍ତ୍ୱକୁ ପ୍ରୟୋଗ କରିବାର ଚେଷ୍ଟା କରାଗଲା ।

କେବଳ ବିଜ୍ଞାନ ଉପରେ ନୁହେଁ, ମନାସୀମାନଙ୍କର ଦାର୍ଶନିକ ଚିନ୍ତାଧାରା ଉପରେ ମଧ୍ୟ ଆଇନ୍‌ଷ୍ଟାଇନ୍‌ଙ୍କ ଆବିଷ୍କାରର ପ୍ରଭାବ କମ୍ ନୁହେଁ । ପୃଥିବୀ, ସୌରଜଗତ, ମହାଶୂନ୍ୟର ଅସୀମତା ଇତ୍ୟାଦି ଯେଉଁସବୁ କଥା ଉପରେ ମଣିଷର ଚିନ୍ତାଧାରା ବହୁତ ଦୂର ଗତି କରିଛି ଏବଂ ଯୁଗେ ଯୁଗେ ମଣିଷ ଯାହା ଉପରେ ଅନୁସନ୍ଧାନ ଓ କଳ୍ପନାଜଳ୍ପନା ଚଳାଇଛି, ଆଇନ୍‌ଷ୍ଟାଇନ୍‌ଙ୍କ ଆବିଷ୍କାର ସେହି ଚିନ୍ତାଜଗତରେ ପ୍ରତି ଅନ୍ୟ ଏକ ଅମର ଅବଦାନ ରୂପେ ସମ୍ମାନ ପାଇଲା ।

ଆଲବାର୍ଟ ଆଇନ୍‌ଷ୍ଟାଇନ୍ ୧୮୭୯ ମସିହାରେ ଉର୍ଟେମ୍-
 ବାର୍ଗ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଆଲ୍‌ମ ସହରରେ ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ତାଙ୍କ
 ପିତାମାତା ଥିଲେ ଇହୁଦୀ (Jew) । ଆଲମ୍ ସହର ଯୁଗ ଯୁଗ ଧରି
 ପ୍ରସିଦ୍ଧ । ବିଶେଷ କରି ତାହାର ପ୍ରାକୃତିକ ଶୋଭାସମ୍ପଦ ଏବଂ ସୁପ୍ରା-
 ଚୀନ ଗୀର୍ଜା ପାଇଁ ତାହା ଏକ ଦିଗରେ ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟପିପାସୁମାନଙ୍କର
 ଏବଂ ଅନ୍ୟ ଦିଗରେ ଧର୍ମପରାୟଣ ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କର ଆକର୍ଷଣର
 ସ୍ଥଳୀ ଥିଲା । ଏହି ସହରରେ ଥିବା ବିଶ୍ୱବିଖ୍ୟାତ ଐତିହାସିକ
 କାଥେଡ୍ରାଲ୍ ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟରେ ଅଦ୍ୱିତୀୟ । ଏହାର ଗମ୍ଭୀରମାନ
 ପାଞ୍ଚସହ ଡରଣ ପୁଠ ଲେଖାଏଁ ଉଠି । ଆଇନ୍‌ଷ୍ଟାଇନ୍ ଶିଶୁ
 ଅବସ୍ଥାରେ ଏହି ସହରର ସୁନ୍ଦର ସୁନ୍ଦର ସ୍ଥାନମାନଙ୍କରେ
 ବୁଲୁବୁଲି କରି ସବୁବେଳେ ବିଭିନ୍ନ ଜନସଂସ୍କୃତିରେ ଅନୁସନ୍ଧିଷ୍ଣୁ
 ହେଉଥିଲେ ଏବଂ ସବୁ କଥା ଜାଣିବାକୁ, ଶିଖିବାକୁ ଚାହୁଁଥିଲେ ।
 ସେ ଶିଶୁ ଥିବାବେଳେ ତାଙ୍କ ବାପା ତାଙ୍କୁ ଗୋଟିଏ କମ୍ପାସ
 ଦେଖାଇଥିଲେ । ସେହି ଦିଗନ୍ତର୍ଥୀୟକ ଯନ୍ତ୍ରଟି ମାତ୍ର ପାଞ୍ଚ ବର୍ଷର
 ଶିଶୁ ଆଇନ୍‌ଷ୍ଟାଇନ୍‌ଙ୍କୁ ଖୁବ୍ ବେଶୀ କୌତୁହଳୀ କରିଥିଲା ।
 କଣ୍ଟାଟି ସବୁବେଳେ ଉଡ଼ିର ଦିଗକୁ ମୁହଁକରି ରହିବାରେ ସେ
 ବଡ଼ ବିସ୍ମୟ ଅନୁଭବ କରିଥିଲେ ବୋଲି ବଡ଼ ହେବାଯାଏ
 ତାଙ୍କର ମନେଥିଲା । ସେ ଯେଉଁଠି ଘରେ ପିଲୁବେଳେ ତାଙ୍କ
 ବାପାମାଆଙ୍କ ସହ ରହୁଥିଲେ, ସେ ଘରଟି ସାନ; କିନ୍ତୁ ଘରକୁ
 ଲାଗି ସୁନ୍ଦର ବଗିଚାଟିଏ ଥିଲା । ସେହି ବଗିଚା ଭିତରେ
 ଆଇନ୍‌ଷ୍ଟାଇନ୍ ବୁଲୁବୁଲି କରି ସମୟ କଟାଇବାକୁ ଭଲ
 ପାଉଥିଲେ ବୋଲି ଜଣାଯାଏ । ସେ ପିଲୁବେଳେ ବେଶ୍
 ଶାନ୍ତଶିଷ୍ଟ ଏବଂ ସୁଖୀ ବାଳକଟିଏ ଥିଲେ । ଖୁବ୍ ପିଲୁବେଳୁ ତାଙ୍କ

ପାଖରେ ଏତେ ବେଶୀ ଅସାମାନ୍ୟ ପ୍ରତିଭା ଅଛି ବୋଲି କିଛି ଲକ୍ଷଣ ପ୍ରକାଶପାଇ ନ ଥିଲା । ଦିନେ ସେ ଯେ ପୃଥିବୀରେ ଶତାବ୍ଦୀର ସବୁଠୁଁ ବଡ଼ ବିଜ୍ଞ ବୈଜ୍ଞାନିକ ଭାବରେ ପୂଜା ଓ ସମ୍ମାନ ପାଇବେ, ସେ କଥା କଳ୍ପନା କରିବାର କୌଣସି ବିଶେଷ କାରଣ ଆଇନ୍‌ଷ୍ଟାଇନ୍‌ଙ୍କଠାରେ ପିଲବେଳେ ନ ଥିଲା ।

ବରଂ ଆଇନ୍‌ଷ୍ଟାଇନ୍‌ଙ୍କ ପିତାମାତା ତାଙ୍କ ବିଷୟରେ ବଡ଼ ଚିନ୍ତାତ ହୋଇପଡ଼ିଥିଲେ । କାରଣ ସାଧାରଣତଃ ଯେତେ ବର୍ଷ ବୟସରେ ସ୍ବାଭାବିକ ଶିଶୁଟିଏ କଥାବାର୍ତ୍ତା କରିବାର କଥା, ଆଇନ୍‌ଷ୍ଟାଇନ୍‌ ତାହାଠୁଁ ବହୁତ ପରେ ତାହା କଲେ । ତାଙ୍କର ପିତାମାତା ମନେ କରିଥିଲେ, ଯେ ପୁଅର ହୃଦୟ କିଛି ଶାଶ୍ବତିକ ଅସୁବିଧା ରହିଛି । ଯାହାହେଉ, ଶୀଘ୍ର ସେମାନଙ୍କର ସେ ଆଶଙ୍କା ଦୂର ହେଲା ସତ; କିନ୍ତୁ ଶିଶୁ ଆଲବାର୍ଟ ଆଇନ୍‌ଷ୍ଟାଇନ୍‌ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ବିଦ୍ୟାଧ୍ୟୟନ କରିବାକୁ ଯାଇ ଅଧିକାଂଶ ବେଳେ ବଡ଼ ଲଜକୁଳା ହୋଇ ରହୁଥିଲେ । ଅନେକ ପିଲାଙ୍କ ଭଳି ସେ ସବୁ କଥାରେ ଅଂଶ ଗ୍ରହଣ କରିପାରୁ ନ ଥିଲେ କିମ୍ବା ତାଙ୍କର ସହପାଠୀମାନଙ୍କ ସହ ସହଜରେ ମିଳାମିଶା କରିପାରୁ ନ ଥିଲେ । ଅଧିକାଂଶ ବେଳେ ସେ ଏକୁଟିଆ ରହିବାକୁ ପସନ୍ଦ କରୁଥିଲେ ।

ତାଙ୍କ ବିଦ୍ୟାଳୟକୁ ସେ ପସନ୍ଦ କରୁ ନ ଥିଲେ । ସେଠାରେ ବଡ଼ କଡ଼ା ନିୟମକାନୁନ ପ୍ରଚଳିତ ଲ । ଶିକ୍ଷକମାନେ ଯାନ୍ତ୍ରିକ ଭାବରେ ବିଦ୍ୟାଳୟର ତଥାକଥିତ ଶୃଙ୍ଖଳାର ରକ୍ଷକ ଥିଲେ । ଏହି ପ୍ରକାର ଅସ୍ବାଭାବିକ କଡ଼ା ଆଇନ୍‌କାନୁନ୍‌ର ପରିବେଶ ଆଇନ୍‌ଷ୍ଟାଇନ୍‌ଙ୍କୁ ଯୁଗ୍ମକର ବୋଧ ହେଉ ନ ଥିଲା । ସେ

ଅଧିକାଂଶ ବେଳେ ନିଜକୁ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କଠାରୁ ଏକୃଷ୍ଟିଆ କରି ରଖୁଥିଲେ ।

ସେ ତାଙ୍କ ପାଠରେ ଆଶାନ୍ୱିତ ରୂପ ପଳ ଦେଖାଇଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କୁ ସଙ୍ଗୀତ ଶିକ୍ଷା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମଟି ସବୁଠୁଁ ବେଶୀ ଭାବରେ ଆକୃଷ୍ଟ କରିଥିଲା । କିଛି ଦିନ ପରେ ସେ ତାଙ୍କର ବିଦ୍ୟାଳୟର ପାଠ୍ୟକ୍ରମ ଶେଷ କରି ମ୍ୟୁଜିକ୍ ସହରକୁ ଯାଇ ସେଠାରେ ଏକ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଭର୍ତ୍ତି ହେଲେ । ସେଠାରେ ଜଣେ ଶିକ୍ଷକ ଆଇନ୍-ଷ୍ଟାଇନଙ୍କର ବିଶେଷ ଯତ୍ନ ନେଉଥିଲେ । ଏହି ଶିକ୍ଷକ ଜଣକ ଉନ୍ନତ ଗ୍ରୀକ୍ ଭାଷା ଓ ଗ୍ରୀକ ବାକ୍ୟକବିତା ପ୍ରତି ଆଇନ୍‌ଷ୍ଟାଇନଙ୍କ ମନଯୋଗ ଆକର୍ଷଣ କଲେ । ଆଇନ୍‌ଷ୍ଟାଇନ ସ୍ୱାଭାବତଃ ସାହିତ୍ୟ, ସଙ୍ଗୀତ ଇତ୍ୟାଦିକୁ ଅତିଶୟ ଭଲ ପାଉଥିଲେ । ଖୁବ୍ ଚଞ୍ଚଳ ସେ ଗ୍ରୀକ୍ ସାହିତ୍ୟ ଏବଂ ବାକ୍ୟ-କବିତା ପ୍ରତି ଆକୃଷ୍ଟ ହୋଇପଡ଼ିଲେ । ମ୍ୟୁଜିକ୍‌ରେ ଏପରି ଅବସ୍ଥାରେ ବିଦ୍ୟାଧ୍ୟୟନ କରୁଥିଲା ବେଳେ ଆଇନ୍‌ଷ୍ଟାଇନ ଫିମେ ଅଙ୍କ ଶାସ୍ତ୍ର, ବିଶେଷକରି ବାଜଗୀତ ପ୍ରତି ମନଯୋଗ ଦେବାକୁ ଲାଗିଲେ । ସେହି ସମୟରେ ତାଙ୍କର ଜଣେ ସମ୍ପର୍କୀୟଙ୍କୁ ସେ ଥରେ ପଚାରିଲେ—“ବାଜଗୀତ ବୋଇଲେ କଅଣ କୁହାଏ ?”

ତାଙ୍କ ସମ୍ପର୍କୀୟଟି ଉତ୍ତର ଦେଲେ—“ଅଳପୁଆ ଗୀତଜ୍ଞ-ମାନଙ୍କ ପାଇଁ ବାଜଗୀତ ଏକ ବିରାଟ ସାହାଯ୍ୟ ସ୍ୱରୂପ । ତୁମେ ମଧ୍ୟ ଏକ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ସଂଖ୍ୟା ନ ଜାଣ, ତେବେ ତାକୁ X ବୋଲି ଧରି ନେବ ଏବଂ ଯେମିତି କି ତୁମେ ସେ ସଂଖ୍ୟାଟିକୁ ଜାଣ, ସେହିଭଳି ଭାବରେ ଗ୍ରହଣ କରିବ । ଫିମେ ଫିମେ ସେ ସଂଖ୍ୟାଟି କଅଣ, ସେ କଥା ତୁମେ ଜାଣିପାରିବ ।

ସେହିଦିନରୁ ଆଲବର୍ଟ ଆଇନ୍‌ଷ୍ଟାଇନଙ୍କ ଭିତରେ
 ବାଜଗଣିତ ପ୍ରତି ଏକ ଦୁନିଆର ମୋହ ଜାତ ହେଲା । ସେ
 ହମେ ହମେ ଏଥିରେ ଏତେ ବେଶୀ ନିମଜ୍ଜିତ ହୋଇପଡ଼ିଲେ
 ଯେ, ବାଜଗଣିତର ସମସ୍ୟା ସମାଧାନ କରିବା ବ୍ୟଙ୍ଗତ ଅନ୍ୟ
 କୌଣସି କାମରୁ ସେ ଏତେ ଆନନ୍ଦ ପାଉ ନ ଥିଲେ ।
 ସେ ତାଙ୍କର ସମସ୍ତ ସମୟ ବିନିଯୋଗ କରି କେବଳ ଅଙ୍କ,
 ବାଜଗଣିତ ଓ ଜ୍ୟାମିତି ଇତ୍ୟାଦିର ତତ୍ତ୍ୱସବୁ ଉପରେ ମୁଣ୍ଡ
 ଖୋଲାଇବାକୁ ଲାଗିଲେ । ଅଙ୍କ ଶାସ୍ତ୍ର ଉପରେ ଯେଉଁଠି ଯେଉଁ
 ବହି ସେ ପାଇଲେ, ତାହା ପଢ଼ି ବୁଝିବାକୁ ଚେଷ୍ଟାକଲେ ।
 ତାଙ୍କୁ ଯେତେବେଳେ ମାତ୍ର ପନ୍ଦର ବର୍ଷ ବୟସ, ସେତେବେଳେ
 ସେ ତାଙ୍କର ସମସ୍ତ ସହପାଠୀମାନଙ୍କଠାରୁ ବହୁତ ଦୂର ଆଗକୁ
 ଟପି ଚାଲିଗଲେ; ଅଧିକନ୍ତୁ ତାଙ୍କର ଅଙ୍କଶିକ୍ଷକ ଅଭିମତ ଦେଲେ
 ଯେ, ସେ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଯାଇ ଭର୍ତ୍ତି ହେବାକୁ ଯଥେଷ୍ଟ
 ଯୋଗ୍ୟତା ଅର୍ଜନ କରି ସାରିଛନ୍ତି । ଏହିପରି ଭାବରେ ଗଣିତ
 ପ୍ରତି ଆକର୍ଷଣ ଜରିଆରେ ପୃଥିବୀର ଜଣେ ଦାର୍ଶନିକ ବୈଜ୍ଞାନିକଙ୍କର
 ସୃଷ୍ଟି ହେବାକୁ ଲାଗିଲା । ସେତେବେଳେ ସମସ୍ତେ ଅବଶ୍ୟ ତାଙ୍କୁ
 ଅଙ୍କରେ ଜଣେ ଖୁବ୍ ବୁଦ୍ଧିମାନ ଛାତ୍ର ବୋଲି ମନେକରୁଥିଲେ ।
 ଅନେକ ସମୟରେ ଏପରି ବହୁତ ତଥାକଥିତ ବୁଦ୍ଧିମାନ ଛାତ୍ର
 ଦେଖାଯାଆନ୍ତି; କିନ୍ତୁ ଭବିଷ୍ୟତରେ ସେ ଯେ ଜଣେ ବିଶ୍ୱବିଦେଶ୍ୟ
 ବୈଜ୍ଞାନିକ ରୂପେ ଦେଖାଦେବେ, ଯାହାଙ୍କ ଆବିଷ୍କାର କି ସାର
 ବିଜ୍ଞାନ ଗବେଷଣାର ଗତିପଥରେ ଆଖିଦେବ ଯୁଗାନ୍ତକାଣ୍ଡ-
 ପରିବର୍ତ୍ତନ, ସେ କଥା କିଏ ଜାଣିଥିଲା ?

ଏହାପରେ ଆଲବର୍ଟ ଆଇନଷ୍ଟାଇନଙ୍କ ଜୀବନରେ ଏକ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆସିଲା । ଏହି ପରିବର୍ତ୍ତନ ତାଙ୍କ ପ୍ରତି ଯଥେଷ୍ଟ ପରିମାଣରେ ମଙ୍ଗଳଜନକ ବୋଲି କହିବାରୁ ହେବ । ଆଇନଷ୍ଟାଇନଙ୍କ ପିତାମାତା ଏବଂ ମାତା କିଛି ଦିନ ଉତ୍ତରୁ ଇଟାଲି ଦେଶକୁ ଗମନ କରି ସେଠାରେ ଯାଇ ବସବାସ କରିବାକୁ ଆରମ୍ଭ କଲେ । ଇଟାଲିର ବାତାବରଣ ଓ ପ୍ରାକୃତିକ ପରିବେଶ କିଶୋର ଆଲବର୍ଟ ଆଇନଷ୍ଟାଇନଙ୍କୁ ବଡ଼ ମଧୁର ଲାଗିଲା । ଏପିନାଉନ୍ ପବ୍‌ତମାଲାର ବସ୍ତ୍ର ଶିଳାପ୍ରାଚୀର ତାଙ୍କର କଳାପ୍ରେମୀ ମନକୁ ଅଭିଭୂତ କରି ତୋଳିଲା । ସେ ଅନେକ ସମୟରେ ସେହି ସୁନ୍ଦର ପବ୍‌ତମାଲାର ପାଦଦେଶରେ ମାଇଲ୍ ମାଇଲ୍ ପଥ ପାଦରେ ଅତିକ୍ରମ କରିବାରୁ ଭାରି ଭଲ ପାଉଥିଲେ । ସେଠାକାର ମୁକ୍ତ ବାୟୁମଣ୍ଡଳ ଭିତରେ ତାଙ୍କର ମନର ଦ୍ଵାର ଉନ୍ମୁକ୍ତ ହୋଇଗଲା । ତାଙ୍କର କଳ୍ପନାଶକ୍ତି ଓ ଏକାଗ୍ରତା ବହୁତ ପରିମାଣରେ ବଢ଼ିଗଲା ।

ସୁଇଜର୍ଲଣ୍ଡର ଜୁରିଚ୍ ସହରରେ ସେତେବେଳେ ଏକ ବ୍ୟାପକ ବୈଦ୍ୟିକ ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନ ଥାଏ । ସେଥିରେ ଯୁବକମାନେ ଭବିଷ୍ୟତରେ ଶିକ୍ଷକ ହେବାପାଇଁ ତାଲିମ୍ ପାଉଥିଲେ । ଏହି ଅନୁଷ୍ଠାନର ଯଥେଷ୍ଟ ସୁନାମ ଥିଲା ।

ମାତ୍ର ସତରବର୍ଷ ବୟସରେ ଆଲବର୍ଟ ଆଇନଷ୍ଟାଇନ, ଉକ୍ତ ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନରେ ଜଣେ ଛାତ୍ର ରୂପେ ଭର୍ତ୍ତି ହେଲେ । ଶିକ୍ଷକ ଭାବରେ ତାଲିମ ପାଇବା ତାଙ୍କର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଥିଲା । କିନ୍ତୁ ଉକ୍ତ ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନରେ ନିୟମକାନୁନ୍ ଅନୁଯାୟୀ କେବଳ ସୁଇଜର୍ଲଣ୍ଡର ନାଗରିକମାନେ ସେଠାରେ ଶିକ୍ଷକ ହିସାବରେ ତାଲିମ ପାଇବାର

ସୁଯୋଗ ପାଇ ପାରିବେ । ଯୁବକ ଆଲବର୍ଟ ଆଇନ୍‌ଷ୍ଟାଇନ
 ଯେହେତୁ ସୁଇଜରଲଣ୍ଡର ନାଗରିକ ନ ଥିଲେ, ତେଣୁ ସେ
 ତାଙ୍କର ପ୍ରବଳ ଇଚ୍ଛା ସତ୍ତ୍ୱେ ଏହି ସୁଯୋଗ ଲାଭ କରିବାରୁ ବଞ୍ଚିତ
 ହେଲେ । ଏହା ପରେ ସେ ଜଣେ ଘରୋଇ ଶିକ୍ଷକ ହିସାବରେ
 କାମ କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ ।

ଘରୋଇ ଶିକ୍ଷକ ହିସାବରେ ସେ କାମ କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ
 ସତ; କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କର ମନପ୍ରାଣ ସବୁ ଥାଏ ଗଣିତ ଶାସ୍ତ୍ର ସମ୍ପର୍କୀୟ
 ଅଧ୍ୟବସାୟରେ । ସେ ତାଙ୍କ ଉତ୍କୃଷ୍ଟ ସମୟର ସମସ୍ତ କିଛି ଖର୍ଚ୍ଚ
 କରି ଗଣିତ ଶାସ୍ତ୍ରର ଜଟିଳ ତତ୍ତ୍ୱସବୁ ଉପରେ ଗବେଷଣା କରୁ-
 ଥିଲେ । ଏହିସବୁ ଗବେଷଣା କାର୍ଯ୍ୟ ଭିତରେ ସେ ଛୋଟବଡ଼
 ବହୁତ କିଛି ତଥ୍ୟ ମଧ୍ୟ ଆବିଷ୍କାର କରୁଥିଲେ । ଏଭଳି ଭାବରେ
 ଜୀବନ ଅତିବାହିତ କରୁଥିବା ବେଳେ ସେ ସୁଇଜରଲଣ୍ଡ ପେଟେଣ୍ଟ
 ଅଫିସ୍‌ରେ ଜଣେ ବୈଷୟିକ ବିଶେଷଜ୍ଞ ବା **Tenchnical Expert**
 ହିସାବରେ ନିଯୁକ୍ତ ପାଇଲେ ୧୯୦୧ ମସିହାରେ ଅବଶ୍ୟ ସେ
 ସୁଇଜରଲଣ୍ଡର ନାଗରିକତ୍ୱ ହାସଲ କରିସାରିଥିଲେ । ଉପରୋକ୍ତ
 ନିଯୁକ୍ତିପାଇବା ପରେ ଫିମେ ଫିମେ ବାହାରର ଜଗତ ତାଙ୍କ
 ପ୍ରତିଭାର ପରିଚୟ ପାଇବାକୁ ଆରମ୍ଭ କଲା । ସେ ତାଙ୍କର
 ଗବେଷଣା ଓ ଆବିଷ୍କାରର ତତ୍ତ୍ୱ ସମୂହ ଧୀରେ ଧୀରେ ପ୍ରକାଶ
 କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ । ସେଠାରେ ସେ ଗବେଷଣାକାର୍ଯ୍ୟ ସୁଗୁରୁରୂପେ
 ଚଳାଇବାକୁ ବହୁତ ସୁବିଧା ସୁଯୋଗ ପାଉଥିଲେ ।

ଆଇନ୍‌ଷ୍ଟାଇନ୍‌ଙ୍କ ଗବେଷଣା ଓ ଆବିଷ୍କାରର ତଥ୍ୟମାନ
 ସବ୍ୟାଧାରଣରେ ପ୍ରକାଶ ପାଇବାର ଅଳ୍ପ ଦିନ ଭିତରେ ସେ

ହୋଇ ଉଠିଲେ । ସେ ଜଣେ ଅସାଧାରଣ ଚିନ୍ତାଧାରୀ ଓ
ଧୀରକ୍ରାନ୍ତପଣ ବ୍ୟକ୍ତି, ଏକଥା ଗୁଣଗ୍ରାସୀ ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ ହୃଦୟଙ୍ଗମ
କରିପାରିଲେ । ବ୍ରାଉନିଆନ୍ ଆନ୍ଦୋଳନ ସଫଳୀଭୂତ ତଥ୍ୟ,
'କ୍ଲାଷ୍ଟମ୍' ଥିଓରି ଓ ବିଖ୍ୟାତ ଅପେକ୍ଷିକ ତତ୍ତ୍ୱ ଇତ୍ୟାଦି ନେଇ
ତାଙ୍କର ମହା ମୁଖବାନ ରଚନାମାନ ଏତକବେଳେ ପ୍ରକାଶିତ
ହେଲା ।

ଶୀଘ୍ର ଜୁରୁର୍ରେ ଏକ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଅଧ୍ୟାପକ ରୂପେ
ଯୋଗ ଦେବାପାଇଁ ତାଙ୍କ ପାଖକୁ ନିମନ୍ତ୍ରଣ ଆସିଲା । ସେ ଆନନ୍ଦର
ସହିତ ଏଥିରେ ଯୋଗଦେଲେ । ଏହିପରି ଭାବରେ ତାଙ୍କର
ଗବେଷଣାର କ୍ଷେତ୍ର ବିସ୍ତୃତ ହୋଇ ଉଠିଲା । ତାଙ୍କ ଖ୍ୟାତି ମଧ୍ୟ
ବିଦେଶରେ ସମେ ସମେ ଅଧିକରୁ ଅଧିକ ପରିବ୍ୟାପ୍ତ ହୋଇ-
ଯାଉଥାଏ ।

୧୯୧୧ ମସିହାରେ ସେ ପ୍ରେଜ୍ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଅଧ୍ୟାପକ
ରୂପେ ନିଯୁକ୍ତି ପାଇଲେ । ପ୍ରେଜ୍ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଜର୍ମାନ
ବିଭାଗରେ ସେ ପିକ୍ଟକସ୍ରେ ମୁଖ୍ୟ ଅଧ୍ୟାପକ ରୂପେ ଯାଇ ଯୋଗ-
ଦାନ କଲେ । କିନ୍ତୁ ସେ ସେଠାରେ ବହୁତ ଦିନ ରହିପାରିଲେ
ନାହିଁ । ପୂର୍ବରୁ ସୁଇଜରଲଣ୍ଡର ନାଗରିକତା ସେ ଗ୍ରହଣ କରିପାରି-
ଥିଲେ । ତେଣୁ ସେ ୧୯୧୨ ମସିହାରେ ସୁଇଜରଲଣ୍ଡର ଜୁରୁର୍ରେ
ଅବସ୍ଥିତ ବୈଷୟିକ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଅଧ୍ୟାପକରୂପେ ଆସି
ଯୋଗଦେଲେ ।

ବିଜ୍ଞାନ ଏକାଡେମୀର ଜଣେ ସଭ୍ୟ ଭାବରେ ସେ ୧୯୧୪
ମସିହାରେ ଜର୍ମାନୀର ବର୍ଲିନ୍ ନଗରକୁ ଗଲେ । ୧୯୧୫ ମସିହାରେ
ସାରା ପୃଥିବୀକୁ ସ୍ତମ୍ଭୀଭୂତ କରାଇ ସେ ତାଙ୍କର ଯୁଗାନ୍ତକାରୀ ପଥ୍ୟ

ଉପସ୍ଥାପିତ କଲେ । ଏହିତଥ୍ୟ ତାଙ୍କର ପୂର୍ବରୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଆପେକ୍ଷିକ ତତ୍ତ୍ୱକୁ ଭଣ୍ଡି କରି ଗତ ଉଠୁଥିଲା ୧୯୧୯ ମସିହାରେ ହୋଇଥିବା ସୂର୍ଯ୍ୟପରାଗ ଦିନ କିପରି ସାରସୃଥିକର ବୈଜ୍ଞାନିକ ସମାଜ ଆଇନ୍‌ଷ୍ଟାଇନ୍‌ଙ୍କ ତଥ୍ୟର ସତ୍ୟତା ବୁଝିପାରି ତାଙ୍କ ତତ୍ତ୍ୱକୁ ଗ୍ରହଣ କରିନେଲେ, ସେ କଥା ପୂର୍ବରୁ କୁହାଯାଇଛି ବିଜ୍ଞାନୀମାନଙ୍କ ସମାଜରେ ବୈଜ୍ଞାନିକ ନିଉଟନ୍‌ଙ୍କ ନାମ 'ସବୁଠୁଁ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣାକ୍ଷରରେ ଲିପିବଦ୍ଧ ଥିଲା । ଏଣିକି ଆଇନ୍‌ଷ୍ଟାଇନ୍‌ଙ୍କ ନାମ ମଧ୍ୟ ନିଉଟନ୍‌ଙ୍କ ନାମ ସହ ଉଲ୍ଲେଖ ହେବାକୁ ଲାଗିଲା । ଫଳେ ତାଙ୍କର ସମ୍ମାନ ବଢ଼ିବାକୁ ଲାଗିଲା ।

୧୯୨୧ ମସିହାରେ ରୟାଲ୍ ସୋସାଇଟିର ବୈଦେଶିକ ସଭ୍ୟ ଭାବରେ ସେ ନିର୍ବାଚିତ ହେଲେ । ସେହି ବର୍ଷ ସେ ବିଶ୍ୱ-ବିଖ୍ୟାତ ନୋବେଲ ପୁରସ୍କାର ଲାଭ କରି ସମ୍ମାନିତ ହୋଇଥିଲେ ।

ଦୁର୍ଭାଗ୍ୟବଶତଃ ଜର୍ମାନୀରେ ସେତେବେଳେ ନାଜିମାନେ କ୍ଷମତାସୀନ ହେଲେ, ସେତେବେଳେ ଇନ୍ଦ୍ରେମାନଙ୍କ ଉପରେ ନିର୍ମମ ଅତ୍ୟାଚାର ଆରମ୍ଭ ହେଲା । ସେତେବେଳେ ଆଇନ୍‌ଷ୍ଟାଇନ୍ ବିଦେଶରେ ଥିଲେ । ଇନ୍ଦ୍ରେମାନଙ୍କ ଉପରେ ଚାଲିଥିବା ଅମାନୁଷିକ ବ୍ୟବହାର ପ୍ରତିବାଦ ସ୍ୱରୂପ ସେ ଆଉ ନିଜର ମାତୃଭୂମିକୁ ପ୍ରତ୍ୟା-ବର୍ତ୍ତନ କଲେ ନାହିଁ । ସେ ପ୍ରକାଶ୍ୟ ଭାବରେ ଇନ୍ଦ୍ରେମାନଙ୍କର ଡାକ୍ତା ନିନ୍ଦାବାଦ କଲେ । ନାଜିମାନେ ତାଙ୍କ ଉପରେ ହୁଏତ ହୋଇ ଜର୍ମାନୀରେ ଥିବା ତାଙ୍କର ପ୍ରଭୁତ୍ୱ ସମ୍ପତ୍ତିକୁ ବାଜ୍ୟାପ୍ତ କରିଦେଲେ । ସେ ଇଂଲଣ୍ଡରେ ଆସି ରହିଲେ । ସେଠାରେ ସେ ବାହାର ଦୁନିଆ-

ଠାରୁ ନିଜକୁ ପ୍ରାୟ ସବୁଦିନ ବଢ଼ିଲେ କରି ରଖୁଥିଲେ । କେବଳ ନାମମାନଙ୍କ ଅତ୍ୟାଚାର ବିରୁଦ୍ଧରେ ହୋଇଥିବା ସଭାସମିତି-ମାନଙ୍କରେ ସେ ଯୋଗ ଦେଉଥିଲେ ଓ ଅଂଶ ଗ୍ରହଣ କରୁଥିଲେ । ସେ ଥିଲେ ବିରଟ ମାନବକତାବାଦୀ । ସବୁ ମଣିଷ ଜାତି, ଧର୍ମ ନିର୍ବିଶେଷରେ ସମାନ । ଗୋଟିଏ ଲୋକ ତାର ଜାତି ଯୋଗୁଁ ଅତ୍ୟାଚାରୀତ ହେବ, ଏହି କଦର୍ଯ୍ୟ ଏବଂ ଦୃଶ୍ୟ ମତବାଦକୁ ସେ ସହ୍ୟ କରିପାରୁ ନଥିଲେ ।

କିଛି ଦିନ ଉତ୍ତରୁ ସେ ଇଂଲଣ୍ଡ ଯାଇ ଆମେରିକାରେ ରହିଲେ । ସେଠାରେ ସେ ପ୍ରିନ୍ସଟନ୍‌ରେ ଅଧ୍ୟାପକ ନିଯୁକ୍ତ ହେଲେ । ସେଠାରେ ରହୁଁ ରହୁଁ ୧୯୪୦ ମସିହାରେ ସେ ଦେଶର ନାଗରିକତ୍ବ ଗ୍ରହଣ କଲେ । ୧୯୪୯ ମସିହାରେ ସେ ମାଧ୍ୟାକର୍ଷଣ ସହାୟତା ତାଙ୍କର ମାର୍ଜିତ ତଥ୍ୟ ପ୍ରକାଶ କଲେ । ଆଇନ୍‌ଷ୍ଟାଇନ୍‌ଙ୍କ ମୌଳିକ ବହିସବୁ ଜର୍ମାନ ଭାଷାରେ ଲିଖିତ । ସେ ସବୁ ବଡ଼ କଠିନ ଏବଂ ସେ ସବୁର ଭାଷା ବଡ଼ ବୈଷୟିକ । ୧୯୨୨ ମସିହାରେ ଆପେକ୍ଷିକ ତତ୍ତ୍ବ ବିଷୟକ ତାଙ୍କ ବହି ଇଂରାଜୀ ଭାଷାରେ ଅନୁଦିତ ହୋଇଥିଲା ।

ବୃଦ୍ଧାବସ୍ଥାରେ ମଧ୍ୟ ଆଇନ୍‌ଷ୍ଟାଇନ୍ ଯୁବକଯୁଲଭ କର୍ମ-ପ୍ରେରଣା ଓ ଶ୍ରମଚାର ଅଧିକାରୀ ଥିଲେ । ସେ ଏ ଯୁଗର ଜଣେ ସର୍ବାଧିକ ବିଖ୍ୟାତ ଲୋକ । ତେଣୁ କେତେ କେତେ ବ୍ୟାପାରରେ କେତେ କେତେ ଲୋକ ତାଙ୍କ ସହ ଦେଖା କରିବାକୁ ଚାହୁଁଥିଲେ ।

ଏ ସବୁ ଭିତରେ ମଧ୍ୟ ଯେତେ ଦୂର ଶାନ୍ତିରେ ରହିବା ସମ୍ଭବ, ସେ ଯେତେ ଦୂର ରହିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରୁଥିଲେ । ତାଙ୍କର ବେବାହକ ଜୀବନ ଖୁବ୍ ସୁଖକର ଥିଲା ।

ତାଙ୍କର ଗୋଟିଏ ରସାୟନାଗାର ମଧ୍ୟ ନ ଥିଲା । ଉପର ମହଲାରେ ଗୋଟିଏ କୋଠାଘରେ ନିରାଡ଼ମ୍ବର ଆସବାବପତ୍ର ଭିତରେ କେତେ ଖଣ୍ଡି ବହିପତ୍ର ଧରି ସେ ସବୁବେଳେ ବସି ରହୁଥିଲେ । ସେଇଠି ବସି ବସି ସେ କେତେ ଅଭିନବ ତତ୍ତ୍ୱମାନ ବାହାର କରୁଥିଲେ । ହାତରେ ସର୍ବଦା ସେ ଖଣ୍ଡିଏ କଲମ ଓ ଖାତାଟିଏ ଧରିଥାନ୍ତି ।

ବେଳେ ବେଳେ ସେ ବେହେଲା ବଜାଉଥିଲେ । ଏଇଟି ତାଙ୍କ ଜୀବନରେ ଏକ ପ୍ରଧାନ ସଉକ୍ ଥିଲା । ନିଜେ ବେହେଲା ବଜାଇ ସେ ନିଜେ ମୁଗ୍ଧ ହୋଇଯାଉଥିଲା । ବେହେଲାରେ ତାଙ୍କର ଖୁବ୍ ସୁନ୍ଦର ଦକ୍ଷତା ଥିଲା । ତାଙ୍କର ଦ୍ୱିତୀୟ ସଉକ୍ ଥିଲା ନୌକାରେ ବୁଲିବା ।

ତାଙ୍କର ଚନ୍ଦ୍ରାଧାର ଏତେ ଜଟିଳ ଥିଲେ ମଧ୍ୟ ମନଟି ଶିଶୁଙ୍କ-ଭଳି ସରଳ ଥିଲା । ଅତି ଉନ୍ନତ, ସାଧୁମନ ନ ହୋଇଥିଲେ ସେ ତାଙ୍କ ଜୀବନରେ ଯେତେ ଆଦାତ ପାଇଛନ୍ତି, ସେଥିରେ ହୁଏତ ମର୍ମାହତ ହୋଇ ଭାଙ୍ଗିପଡ଼ିଥାନ୍ତେ । ଜର୍ମାନୀକୁ ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ କରିବାର ପଥ ରୁଢ଼ି ହୋଇଯିବା ଫଳରେ ତାଙ୍କର ମନ ଏକାନ୍ତ ଉଦାସ ହେବା ସ୍ୱାଭାବିକ । କିନ୍ତୁ ସେ ଥିଲେ ବିପୁଳ ମାନବିକତାରେ

